



E O N Y

*Du Textile au Bijou*

...

**Contact Presse**

Tel : 06 86 51 13 85

Mail : atelier@eony-creationparis.com



# Il était une fois ...

Un petit esprit libre qui aime par dessus tout vagabonder ici et là dans des contrées lointaines.

Elle va là où le vent l'emporte, toujours à la recherche de nouveaux paysages ou de lieux enchanteurs qui lui permettent d'échapper pendant un doux moment à sa réalité.

De chacune de ses pérégrinations elle rapporte des petits objets, des photos ou des croquis qu'elle amasse dans un vieux coffre tel un trésor jalousement gardé.

Il s'agit la plupart du temps d'objets tout à fait banals, cependant ils ont su attirer son attention ; que ce soit par une touche de couleur incongrue, une forme inopinée, un graphisme intéressant ou tout simplement parce qu'à ses yeux ils étaient jolis.

Les bijoux **EONY** s'inspirent de ces trouvailles inattendues glanées le temps d'une belle échappée.

Chaque bijou est le témoin d'une balade, d'une excursion, d'une ambiance bien particulière ou d'une rencontre étonnante.

Ils incarnent ainsi par les méandres du crochet le souvenir d'un moment agréable, d'une émotion dont on souhaite garder une trace.

Telle une conteuse des temps modernes, **EONY** nous raconte ses incroyables histoires.



Bracelet Guillemette - 60€ TTC / Bracelet Violaine - 72€ TTC



Bague Irène - 30€ TTC



Bracelet Anastasia - 140€ TTC

## La Créatrice

“

Je suis une grande admiratrice de créations textiles et plasticienne à mes heures. Mes techniques de prédilection ? Je dirais l'aquarelle en ce qui concerne la peinture. Mais ce qui me plaît de manière générale c'est le relief et les jeux de textures !

J'aime depuis longtemps manipuler les fils, les croiser, les enchevêtrer ou les nouer !

D'aussi loin que remonte ma mémoire, je me revois petite avec ma mère apprenant à faire des canevas et des bracelets brésiliens. Le désir d'apprendre le tricot et le crochet me vient très rapidement et je réalise mes premières petites créations vers 9 ans

Au final, de toutes ces différentes techniques, c'est celle du crochet que j'affectionne le plus. Notamment avec l'affirmation de ma personnalité et de mon style « rock bohème » pendant l'adolescence. Je regarde toujours vers l'avenir mais j'accorde beaucoup d'importance à la notion de « Souvenir ».

C'est pourquoi le crochet est ma technique de prédilection car il incarne un savoir-faire ancien et totalement artisanal qui reste malgré tout en vogue quelles que soient les tendances.

Rien d'étonnant qu'avec ce genre de passions je me sois dirigée vers des études artistiques. Et c'est parti pour 6 ans en design de mode et textile !!

Enfin, après différentes expériences professionnelles dans le secteur textile, le désir de prendre mon envol entant qu'entrepreneure et de partager toutes ces belles choses devient une vraie nécessité !

Ainsi naquis **ENY** !! Concept créatif et artistique axé sur le travail du crochet.

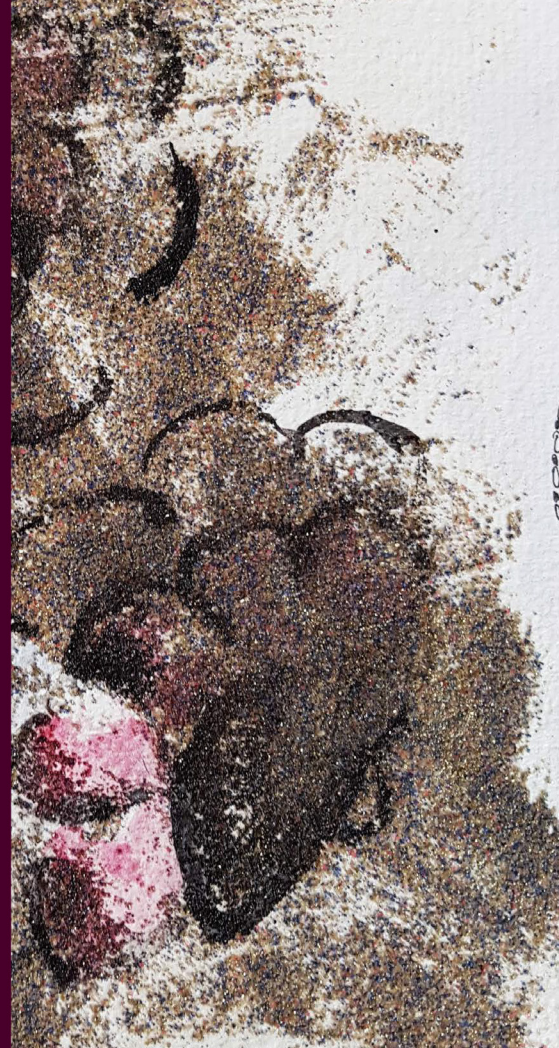
Tout droit sorti de mon imaginaire et mettant en avant mes passions textiles et picturales.

Sans oublier mes valeurs, à savoir : l'artisanat, le fait-main et le made in France.

”



ENY



Bracelet Shannen - 70€ TTC



Bracelet Mélusine - 70€ TTC / Bague Clotilde - 30€ TTC

L'atelier est un havre dans lequel l'imagination et la créativité entrent en effervescence afin de donner naissance à de nouvelles compositions.

## Une fabrication faite main

Chaque produit est imaginé et réalisé à la main au crochet dit « à la fourche » dans mon atelier du Val de Marne.

L'univers des collections d'**Eony** est toujours planté par des recherches graphiques ou par des décors peints inspirés des paysages croisés lors d'un voyage ou d'un weekend.

Selon la complexité du modèle cela peut prendre quelques heures ou plusieurs jours.

Il s'agit de produits uniques ou éventuellement de mini-séries.



# L'Atelier



## Un travail unique et artisanal

Chaque modèle est une idée originale résultant de recherches et d'expérimentations.

Même si le crochetage est réalisé avec le même point que le précédent modèle, il n'en sera pas moins différent.

Les boucles se forment chaque fois à leur manière suivant le geste de la main ou la tension mise sur le fil.

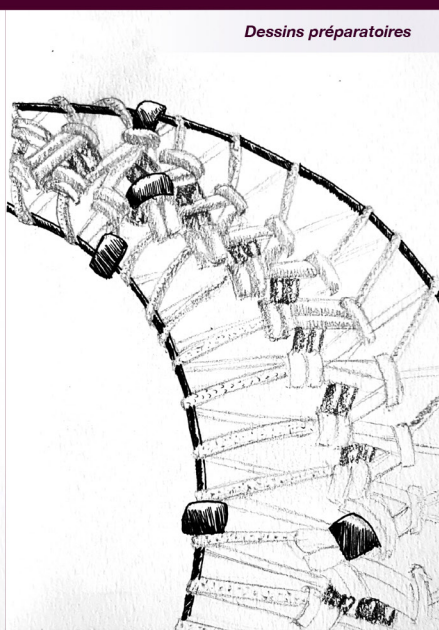
C'est ce qui fait la différence entre le véritable travail manuel et la machine.

Toutes les pièces sont légèrement durcies grâce à un verni-colle spécial afin de donner aux mailles du bijou un maintien stable et durable dans le temps.

De part leur confection textile, les bijoux **Eony** sont délicats et très légers à porter.

Ils n'en sont pas moins originaux et précieux car agrémentés de beaux matériaux.

Dessins préparatoires



## Un bijou moderne

Le crochet, accompagné de beaux matériaux, est un textile qui sait être moderne, original et tendance. Et ce malgré l'image d'Épinal qui le compare trop souvent aux vieux napperons de nos grands-mères.

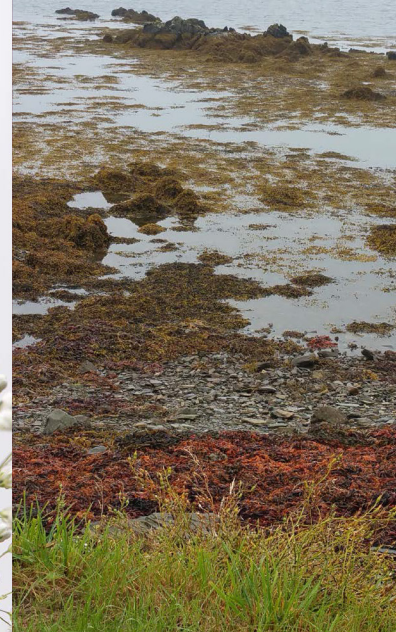
Ainsi, les bijoux crochetés sont montés sur des apprêts en laiton ou galvanisés en argent 925.

Ils sont assemblés à des perles naturelles et des gemmes pour se transformer en bijoux textiles nobles, chics et féminins.

Parce que « rien ne se perd, tout se transforme », certains modèles peuvent également unir au crochet des pièces chinées sur des brocantes ou des vides grenier ce qui accentue leur unicité et transforme le bijou en un objet « porteur d'histoire ».



Boucle d'oreille Elsa - 55€ TTC

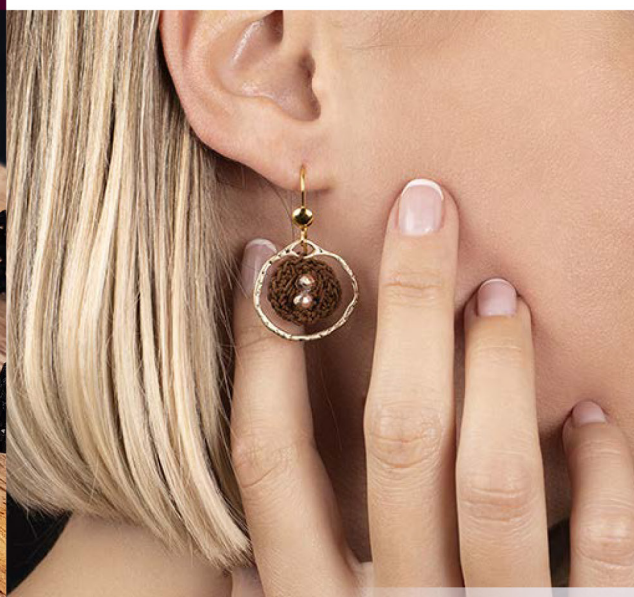


Sautoir Elea - 75€ TTC

# L'Atelier



Boucles d'oreille Elea - 80€ TTC



Boucle d'oreille Shivonne - 55€ TTC

## Des valeurs éco-responsables

La Nature et les paysages sont une grande source d'inspiration pour mon travail.

Il est important pour moi de faire en sorte d'être le plus « Eco-responsable » possible afin de la préserver au mieux.

Les apprêts et les estampes nécessaires au montage de mes bijoux sont commandés à l'heure d'aujourd'hui auprès de fournisseurs situés dans l'hexagone ou en Belgique.

Il m'arrive de flâner sur des brocantes ou des vides-greniers. Ainsi, certains modèles uniques sont construits avec une pièce récupérée et nettoyée.

C'est ma façon de lutter contre le gaspillage en les intégrant dans certaines créations ce qui les rend encore plus uniques ! Les matériaux naturels sont le plus possible privilégiés. Les perles sont toutes d'origines naturelles, issues de minéraux ou de végétaux.

Tous mes trésors sont soigneusement préparés dans un écrin en carton gainé, puis accompagnés d'une petite carte de remerciement estampillée du logo d'Eony.

# La Collection Premium

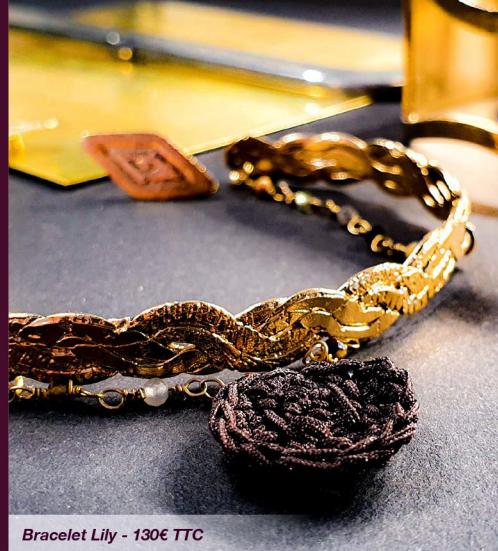
## Des bijoux dorés à l'or fin de haute qualité

Afin de rendre le crochet encore plus précieux, les bijoux Eony sont également façonnés en métal dans l'atelier à partir de laiton. Chaque forme et gravure est unique et personnelle.

## Or et argent pour sublimer toutes vos tenues.

Après plusieurs heures de création et polissage, les bijoux sont confiés à un doreur qui les pare d'une couche d'or fin 3 micron 14 carats ou de palladium pour la teinte argentée.

Ils sont ainsi très résistants dans le temps à l'oxydation, aux allergies et aux rayures.



Bracelet Lily - 130€ TTC



Bracelet Diana - 110€ TTC



Bague Rose - 110 TTC



Bracelet Judy - 115 TTC



Collier Victoria - 130 TTC



# On parle de nous !!

Parution du 3 Mai 2021 sur le site MarieClaire.fr

<https://www.marieclaire.fr/adresses-incontournables/les-creations-deony-bijoux/>

marie claire

## LES CRÉATIONS D'EONY, BIJOUX AU CROCHET MADE IN FRANCE

DOSSIER DU 3/05/2021 - En partenariat avec Médias France

Eony est né de l'inspiration d'Anne Petit. Après des études d'arts appliqués et diverses expériences dans le stylisme, le dessin et le design textile, elle commence à créer des bijoux au crochet pour son entourage, puis elle décide d'en faire son activité principale.



Des bijoux artisanaux et uniques

Parution de Septembre 2021 dans le Magazine du Val de Marne

rubrique «Rencontre»

Val de Marne  
LE MAGAZINE DU DÉPARTEMENT

### Anne Petit

Créatrice des bijoux Eony, Vitry-sur-Seine

### L'art de créer

Dans l'atelier aménagé à son domicile, Anne Petit fabrique bagues, bracelets, colliers, boucles d'oreilles et parures inspirés de ses voyages ou de ses rencontres... L'entrepreneuse de 36 ans a lancé son auto-entreprise en octobre 2019 à la suite d'un licenciement économique. « J'étais créatrice de motifs textiles pour une entreprise à Paris. Lorsque mon employeur a déposé le bilan, j'ai senti que le moment était venu de lancer mon activité. »

Passionnée depuis l'enfance par les activités manuelles et artistiques, Anne Petit a achevé ses études de design textile à Paris par un diplôme de stylisme et modélisme. « Après plusieurs années en tant que salariée, la création me manquait. Je voulais réaliser des bijoux fabriqués au crochet, ma technique de prédilection. C'est un peu comme du tricot, sauf qu'au lieu d'utiliser des aiguilles, je me sers d'un crochet pour manipuler des fils que je croise, que j'enchevêtre et que je noue. Cela donne un effet très aérien, comme de la dentelle... J'y ajoute des perles naturelles et semi-précieuses, des pièces en laiton galvanisé or et argent, en bronze dorées à l'or fin ou encore plaquées. »

Lors de son année de transition vers l'entrepreneuriat, Anne Petit perçoit

le revenu de solidarité active (RSA) et bénéficie de l'accompagnement vers l'emploi qui lui est lié, tous deux financés par le Département. La créatrice est ainsi orientée vers l'organisme Astrolabe Conseil, qui lui prodigue des conseils réguliers et lui propose des formations pour l'aider à maintenir et à développer son activité.

« Comme beaucoup d'artistes entrepreneurs, j'étais concentrée sur mes créations et les à-côtés comme la communication, ce n'était pas mon truc ! J'ai appris à m'organiser, à ne pas me surcharger, à structurer ma production. Au terme de près d'un an de suivi par Astrolabe Conseil, je me rends compte à quel point j'avance et j'améliore mon projet ! » Grâce à son site internet et aux réseaux sociaux, l'entrepreneuse s'est constituée une clientèle qui adhère à ses valeurs, tels l'artisanat local, le « fait main » et l'utilisation de matériaux naturels. Prochains objectifs : vendre ses bijoux dans de petites boutiques de créateurs et présenter sa nouvelle collection lors de deux salons, à Marolles-en-Brie et Nogent-sur-Marne, cet automne.

CAROLINE BRANDT  
POUR EN SAVOIR PLUS :  
[eony-creationparis.com](http://eony-creationparis.com)



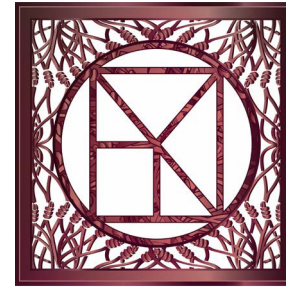
Parution de Décembre 2022 sur le site Sortir à Paris

<https://www.sortiraparis.com/loisirs/shopping-mode/articles/285914-matieres-en-fete-le-pop-up-store-de-createurs-de-bijoux-et-deco-100-made-in-france>



Par Audrey L. Laurent P. - Photos par Laurent P. - Publié le 8 décembre 2022 à 18h25

«Matières en Fête», le pop-up store réunissant la crème des créateurs français des domaines de la bijouterie, maroquinerie, céramique et broderie, débarque au Bastille Design Center à Paris, du 5 au 8 décembre 2022 ! Savoir-faire et pièces uniques sont au programme, avec en bonus des animations créatives gratuites, le tout dans une atmosphère inspirante et conviviale, propice aux révélations d'idées cadeaux de Noël !



E O N Y

## *Du Textile au Bijou*

...

### **Boutique**

[www.eony-creationparis.com](http://www.eony-creationparis.com)

### **Mail**

[atelier@eony-creationparis.com](mailto:atelier@eony-creationparis.com)



[eony.creation](https://www.instagram.com/eony.creation)

**Visuels supplémentaires sur demande.**